



UNIONE EUROPEA
FONDI STRUTTURALI E DI INVESTIMENTO EUROPEI



Direzione Generale
**CINEMA e
AUDIOVISIVO**
MiC
Iniziativa realizzata con il contributo
e il patrocinio della Direzione generale
Cinema e audiovisivo - Ministero della Cultura



REPUBBLICA
ITALIANA



MINISTERO
DEL TURISMO
REPUBBLICA ITALIANA

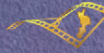
PIANO
AZIONE
COESIONE
PAC



REGIONE
CALABRIA



CALABRIA
SUA ORDINARIA



Calabria
Film
Commission



COMUNE DI CATANZARO

**YES
I START
UP**
CALABRIA



ASSOCIAZIONE
PROVINCIALE
LILT CATANZARO

MEDIA PARTNERS

Con il Patrocinio di

Rai 2

Rai Radio 2

sky sport

Rai Calabria

mymovies.it
IL CINEMA DALLA PARTE DEL PUBBLICO

21^a edizione
**MAGNA
GRÆCIA
FILM
FESTIVAL**
27 luglio/4 agosto - Catanzaro





UNIONE EUROPEA
FONDI STRUTTURALI E DI INVESTIMENTO EUROPEI



Iniziativa realizzata con il contributo
e il patrocinio della Direzione generale
Cinema e audiovisivo - Ministero della Cultura



REPUBBLICA
ITALIANA



Calabria
Film
Commission



COMUNE DI
CATANZARO



MAIN SPONSOR



SPECIAL THANKS



MEDIA PARTNERS





PIANO
AZIONE
COESIONE



REGIONE
CALABRIA



CALABRIA
STRAORDINARIA



ASSOCIAZIONE
PROVINCIALE
LILT CATANZARO



Con il Patrocinio di



OPERE PRIME E SECONDE ITALIANE

ARENA PORTO

27 LUGLIO ORE 21.00
ARENA PORTO



L'ULTIMA VOLTA CHE SIAMO STATI BAMBINI

Un film di Claudio Bisio. Con Alessio Di Domenicantonio, Vincenzo Sebastiani, Carlotta De Leonardis, Lorenzo McGovern Zaini.

Vanda, Italo, Cosimo hanno dieci anni e, nonostante la Seconda guerra mondiale, conoscono ancora il piacere del gioco che condividono con l'amico Riccardo che è ebreo. Il giorno in cui scompare decidono che non si può attendere: i tedeschi, che devono averlo portato via con un treno, debbono essere resi consapevoli del fatto che il loro amico non ha alcuna colpa per cui essere punito. Si mettono quindi in marcia seguendo la strada ferrata. A cercare di raggiungerli ci sono Vittorio, fratello di Italo e milite fascista che ha subito una ferita, e la suora dell'Istituto per gli orfani che ospita Vanda.

Incontro con Claudio Bisio

28 LUGLIO ORE 21.00
ARENA PORTO



DALL'ALTO DI UNA FREDDA TORRE di Francesco Frangipane. Con Edoardo Pesce, Vanessa Scalera, Anna Bonaiuto, Giorgio Colangeli.

Elena e Antonio sono gemelli cresciuti all'interno di una sorta di cellula invisibile che li contiene entrambi. Anzi, la cellula si allarga solo a contenere anche Michela e Giovanni, i loro genitori. Quel nucleo a quattro ride e scherza a tavola, mescola affetto e ironia, battute e frecciate. Ma Michela e Giovanni soffrono di una malattia genetica che intacca i tessuti midollari e che li ha colpiti entrambi, quasi a rafforzare il loro legame simbiotico, parallelo a quello fra i loro figli. Sarebbe dunque perfettamente simmetrico se i figli potessero, donando il loro midollo, salvare entrambi i genitori.

Incontro con Francesco Frangipane ed Edoardo Pesce

29 LUGLIO ORE 21.00
ARENA PORTO



IO E IL SECCO di Gianluca Santoni. Con Andrea Lattanzi, Francesco Lombardo, Barbara Ronchi, Andrea Sartoretti, Swamy Rotolo.

Denni (con la i) ha dieci anni, un padre violento e una madre che ne incassa le botte. Il bambino coltiva il desiderio di mettere la mamma in salvo, e quando la sua amica Eva gli racconta di avere un cugino killer a pagamento pensa di aver trovato la soluzione ideale. Dunque Denni avvicina il cugino di Eva, soprannominato il Secco, e lo incarica di fare fuori papà, promettendogli un compenso che il bambino preleva dalla cassaforte del padre. Ma il Secco è solo un piccolo delinquente che ha causato l'incarcerazione del fratello maggiore a causa della sua imbranataggine e vigliaccheria, e dunque non sembra il tipo più adatto a portare a termine l'incarico.

Incontro con Gianluca Santoni e Andrea Lattanzi

30 LUGLIO ORE 21.00
ARENA PORTO



PALAZZINA LAF di Michele Riondino. Con Michele Riondino, Elio Germano, Vanessa Scalera, Domenico Fortunato.

1997. All'ILVA di Taranto è appena avvenuta l'ennesima morte sul lavoro, ma Caterino Lamanna, operaio addetto ai lavori di fatica nell'industria siderurgia, è pronto a darne la colpa ai sindacati. Caterino è un cane sciolto che pensa al suo imminente matrimonio con la giovane albanese Anna e si fa i fatti suoi, finché Giancarlo Basile, dirigente dell'ILVA, non lo recluta per "farsi un giro e dirgli quello che succede" in fabbrica, e resoconti in particolare le attività del sindacalista Renato Morra, che infiamma gli animi degli operai e li spinge alla ribellione.

1 AGOSTO ORE 21.00
ARENA PORTO



MIMÌ IL PRINCIPE DELLE TENEBRE di Brando De Sica. Con Domenico Cuomo, Sara Ciocca, Mimmo Borrelli, Giuseppe Brunetti, Abril Zamora, Dino Porzio, Daniele Vicorito.

Mimì è orfano e vive da quando ha dodici anni con Nando, che lo considera un figlio e gli ha dato un lavoro come pizzaiolo nel suo ristorante. La timidezza e la malformazione ai piedi che lo accompagna da sempre lo rendono bersaglio di angherie, in particolare del losco Bastianello e della sua gang, al seguito della quale un giorno Mimì scorge Carmilla. La ragazza dice di essere la figlia di una principessa rumena e Mimì si farà incantare dalla sua passione per il conte Dracula.

VIETATO AI MINORI DI 14 ANNI

Incontro con Brando De Sica

2 AGOSTO ORE 21.00
ARENA PORTO



FLAMINIA di Michela Giraud. Con Michela Giraud, Rita Abela, Antonello Fassari, Nina Soldano, Edoardo Purgatori, Catherine Bertoni de Laet.

Flaminia De Angelis fa parte di una famiglia di arricchiti a Roma Nord e sogna di entrare nell'"olimpo delle fregne": magre, curate e senza apparenti difetti. È ricercatrice in diritto civile, ha tre amiche che vivono fra il parrucchiere e il centro estetico, e un fidanzato che sta per sposarla per bieco interesse (ma lei ancora non lo sa). Un tempo Flaminia è stata anche la bassista di una band chiamata Le cicatrici, ma ora non fa altro che cercare di conformarsi all'ambiente in cui il padre è faticosamente approdato.

Video-Messaggio di Michela Giraud

GIURIA

Michele Alhaique (Presidente), Lucrezia Guidone, Francesco Brandi, Dino Abbrescia Letizia Toni, Ivan Carlei

OPERE PRIME E SECONDE INTERNAZIONALI SUPERCINEMA

SUPERCINEMA
27 LUGLIO ORE 21.00



20.000 SPECIE DI API di Estibaliz Urresola Solaguren. Con Sofia Otero, Patricia López Arnaiz, Ane Gabarain, Itziar Lazkano.

Paese: Spagna

Aitor detto Cocò ha otto anni e un alter ego, Lucia: se Aitor è nato biologicamente maschio, Lucia è la femmina che il bambino ha sempre sentito di essere. La madre percepisce questa differenza in suo figlio e cerca di accoglierla, mentre la nonna, pur essendo molto affezionata al nipotino, la rifiuta tout court, e anche la comunità rurale che circonda la famiglia non è pronta a venire a patti con il concetto stesso di un'identità transgender in via di sviluppo. Durante un'estate trascorsa in campagna vicino alle arnie dei produttori locali di miele tutti dovranno confrontarsi con la possibilità che esistano ventimila specie diverse di api e almeno altrettante identità di genere, scegliendo da che parte stare nello spettro dell'accettazione di questa variegata diversità.

VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI IN ITALIANO

SUPERCINEMA
28 LUGLIO ORE 22.30



CHIEN DE LA CASSE di Jean-Baptiste Durand. Con Anthony Bajon, Raphael Quenard, Galatée Bellugi, Dominique Reymond.

Paese: Francia

Antoine e Damien sono amici da sempre, e da sempre vivono a Le Pouget, piccolo borgo dell'Herault francese dove i (pochi) giovani si incontrano ogni sera nella stessa piazza. Il rapporto fra i due ragazzi è ben codificato e quasi simbiotico, nel senso anche tossico del termine: Antoine, che tutti chiamano con il cognome Mirales, è dominante e tratta Damien, soprannominato Dog, alla stregua del suo vero cane, Malabar. E Dog si lascia offendere e umiliare senza reagire, come un cane fedele, finché a Le Pouget arriva Elsa che comincia una relazione proprio con Damien, il quale di fatto si allontana da Antoine.

VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI IN ITALIANO

SUPERCINEMA
30 LUGLIO ORE 20.30



LAZARETH di Alec Tibaldi. Con Ashley Judd, Katie Douglas, Asher Angel, Sarah Pidgeon, Christine Uebe.

Paese: Stati Uniti

Lee protegge le sue nipoti orfane Imogen e Maeve da un mondo che si autodistrugge, allevandole in isolamento finché un estraneo non minaccia la loro pacifica esistenza. Un film thriller ambientato in un mondo post-apocalittico diretto da Alec Tibaldi con una straordinaria Ashley Judd.

Incontro con Alec Tibaldi - ANTEPRIMA NAZIONALE

VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI IN ITALIANO

SUPER CINEMA
31 LUGLIO ORE 22.30



ABANG E ADIK di Lay Jin Ong. Con Kang Ren Wu, Jack Tan, Serene Lim, Kim Wang Tan.
Paese: Malesia

Abang e Adik sono due giovani cresciuti orfani e fuori dal sistema, e per giunta costretti a sbarcare il lunario tra mille difficoltà nei bassifondi di Kuala Lumpur. Nonostante il legame tra loro sia così profondo da averli fatti divenire a tutti gli effetti fratelli, Abang e Adik differiscono nel modo di affrontare la vita: il primo, sordomuto, cerca di rimanere nella legalità mentre lotta per ottenere l'agognata carta d'identità, mentre il secondo si accontenta di documenti falsi e pericolosi traffici per conto di un gangster locale.

VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI IN ITALIANO

SUPER CINEMA
1 AGOSTO ORE 22.30



INSHALLAH A BOY di Amjad Al Rasheed. Con Mouna Hawa, Haitham Alomari, Seleena Rababah, Yumna Marwan.
Paese: Giordania

Nawal ha una figlia ancora bambina e vorrebbe concepire un altro figlio ma la morte improvvisa del marito sconvolge la sua vita. Il fratello dovrebbe sostenerla ma è comunque vincolato dal rispetto delle tradizioni. Il cognato, che aveva venduto un pick-up al marito e deve ricevere ancora delle rate di pagamento, inizia ad avanzare pretese pecuniarie. Se Nawal fosse incinta e se il nascituro fosse un maschio le cose cambierebbero.

VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI IN ITALIANO

GIURIA

Cinzia TH Torrini (Presidente), **Cristina Rambaldi**, **Enzo Sisti**

OPERE PRIME E SECONDE DOCUMENTARI SUPERCINEMA

28 LUGLIO ORE 20.30



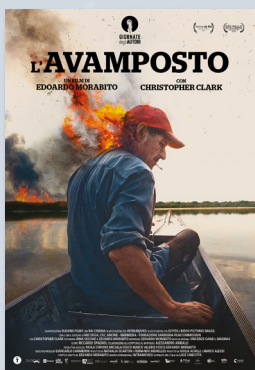
IN VIAGGIO CON LEI di Gianluca Gargano.

“Lei” non sta bene, è infelice nonostante una vita piena ed intensa, è viva, ma dentro si sente morta. La diagnosi è chiara: disforia di genere. Per salvarsi è obbligata ad affrontare un viaggio interiore intenso e doloroso che si trasforma in un vero e proprio viaggio “on the road” in compagnia di due amiche: Francesca, ventisette, attrice con la sindrome di Down e Franca, cinquant’anni, regista di teatro e casting director. Tra natura incontaminata e paesaggi mozzafiato, incontreranno altre donne, ognuna con una storia intensa da raccontare, tutte legate da un sottile file rouge che si intreccia a momenti di vita passati e presenti di «Lei».

Quando il viaggio volgerà al termine «Lei» non sarà più la stessa, avrà acquisito una nuova consapevolezza che la porterà a decidere se compiere o meno il passo finale.

Incontro con Gianluca Gargano

29 LUGLIO ORE 20.45

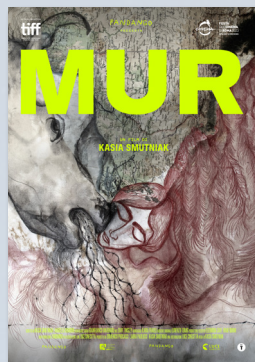


L'AVAMPOSTO di Edoardo Morabito.

Lo scozzese Christopher Clark ha vissuto per più di due decenni in Amazzonia con l’obiettivo di far sì che tecnologia e natura potessero coesistere. Il suo più grande desiderio è stato quello di attirare l’attenzione del governo brasiliano e dell’opinione pubblica mondiale sull’area più incontaminata della foresta. Per far ciò accarezza l’idea di poter far tornare i Pink Floyd a suonare esattamente lì. Il documentario registra e accompagna questo sogno utopistico.

Incontro con Edoardo Morabito

30 LUGLIO ORE 22.30



MUR di Kasia Smutniak

Per una settimana, nel marzo del 2022, l’attrice polacca naturalizzata italiana Kasia Smutniak è tornata nel suo Paese nativo per vedere, e far vedere, il muro lungo 186 chilometri e alto cinque metri e mezzo che le autorità stavano costruendo lungo il confine con la Bielorussia per impedire il passaggio ai migranti. Al momento il muro, poi completato nel luglio dello stesso anno, aveva ancora alcuni varchi aperti, e i migranti si rintanavano nel bosco con il terrore di essere intercettati dalle guardie di frontiera che con auto, quad, moto, elicotteri e droni cercava di stanarli per ributtarli in Bielorussia.

Video-Messaggio di Kasia Smutniak

1 AGOSTO ORE 20.30



IL MARE NASCOSTO di Luca Calvetta.

Il mare nascosto unisce cinema, teatro e documentario. Liberamente ispirato alla favola di Saint-Exupéry, Il piccolo principe, questo film racconta il viaggio di un giovane immigrato attraverso i volti e le ferite del Sud Italia. Un tentativo di riappropriarsi della propria storia e forse del proprio avvenire. Ma non è solo in questo viaggio. Le parole del narratore si confondono infatti con quelle dei tanti personaggi incontrati e soprattutto con la voce dei luoghi attraversati. Il mare nascosto è una riflessione sul potere salvifico dell'arte.

Incontro con Luca Calvetta

2 AGOSTO ORE 20.30



TUTTE LE COSE CHE RESTANO di Cinzia Lo Fazio.

In un angolo nascosto di Cinecittà c'è un posto magico che nessuno conosce e che stava per scomparire. È lo STUDIO EL fondato nel 1983 da Ettore Scola e Luciano Ricceri, un maestro mondiale della regia, un grandissimo scenografo, due amici. Uno spazio creativo, una sorta di bottega rinascimentale, una factory. Un luogo nel quale i due hanno preparato i loro grandi film, ma dove hanno anche dato modo a tanti giovani di crescere e migliorare le loro professionalità.

Incontro con Cinzia Lo Fazio

GIURIA

Mimmo Calopresti (*Presidente*) con gli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Catanzaro e la Consulta Studentesca Usr Calabria



UNIONE EUROPEA

FONDI STRUTTURALI E DI INVESTIMENTO EUROPEI



Iniziativa realizzata con il contributo
e il patrocinio della Direzione generale
Cinema e audiovisivo - Ministero della Cultura



REPUBBLICA
ITALIANA



Calabria
Film
Commission



COMUNE DI
CATANZARO



MAIN SPONSOR



PARDO
YACHTS

Vecchio Amaro
del Capo

SPECIAL THANKS



MEDIA PARTNERS





PIANO
AZIONE
COESIONE
PAC



REGIONE
CALABRIA



CALABRIA
STRAORDINARIA



LEGA ITALIANA PER LA LOTTA CONTRO I TUMORI
prevenire è vivere

ASSOCIAZIONE
PROVINCIALE
LILT CATANZARO



G.B. Spadafora® **Calabria Motori**



Gioielleria
Megna

COTRIL *Ranieri*
INTERNATIONAL

BIBA
Soverato

BLANCA CRUZ
beach - village - restaurant

Lavanderia
ECOLOGICA
di Codispoti Luigi
via P.Mascagni,2 SOVERATO

Con il Patrocinio di

Rai Calabria

MYmovies.it
IL CINEMA DALLA PARTE DEL PUBBLICO

SGUARDI DI CALABRIA SUPERCINEMA

27 LUGLIO ORE 19.00



KALAVRIA di Cristina Mantis.

Un naufrago, approdato in Calabria, privo di memoria, si ritrova a percorrere luoghi, incontrare personaggi di strada e del mito greco che lo accolgono con la loro umanità. La descrizione di un sud del mondo dove passato e presente convivono in una Calabria inedita ed inesplorata e dove secondo gli studi dello storico tedesco Armin Wolf, Ulisse fece il suo ultimo passaggio prima di tornare a Itaca.

Incontro con Cristina Mantis

29 LUGLIO ORE 18.30



CUTRO, CALABRIA, ITALIA di Mimmo Calopresti.

Lo scorso 26 febbraio, un'imbarcazione – un vecchio caicco di legno – è naufragata a Steccato di Cutro, in provincia di Crotona, in Calabria.

All'interno dell'imbarcazione, che è partita da Izmir, in Turchia, il 21 Febbraio, vi erano 180 esseri umani, in gran parte di origine afgana, pakistana, siriana, turca, somala e irachena. Donne, uomini e bambini. Il naufragio ha strappato la vita a 94 persone, tra cui 34 minori. Imprecisato fu il numero dei dispersi... L'imbarcazione, a 150 metri dalla riva, si è arresa dinanzi alla violenza delle onde e alle punte acuminata degli scogli.

Chi sono le vittime e i superstiti del naufragio?

Incontro con Mimmo Calopresti

29 LUGLIO ORE 20.30



FULIGGINE di Domenico Pisani.

Antonio è un carbonaio calabrese di quarantacinque anni. Vive ancora con il padre, una figura burbera e violenta. Sullo sfondo la precarietà lavorativa. La mancanza come sentimento e condizione universale.

Incontro con Domenico Pisani

MAGNA GRÆCIA BOOK FESTIVAL



TRE NOTTI - Presentazione del libro di **Vinicio Marchioni**

Periferia di Roma, venerdì 29 novembre 1991. Andrea ha quindici anni e sua madre lo accompagna per l'ultima volta a vedere il padre, o meglio ciò che resta di quell'uomo che da tempo li ha abbandonati per andare a vivere con un'altra donna e che adesso un cancro si sta finendo di mangiare, questione di poche ore. ScENARIO di questo incontro totalmente asimmetrico è "la fattoria", come la chiama Andrea, la casa che gli uomini della sua famiglia hanno tirato su con le proprie mani, sacco di cemento dopo sacco di cemento. Un romanzo di formazione sorprendente, duro e dolcissimo, la prima prova narrativa di uno degli attori più amati e popolari del cinema italiano.

Modera **Domenico Iozzo**

30 LUGLIO – TERRAZZA SALICETI – SPAZIO RADIO 2 RAI ORE 18.15



CARLO DELLE PIANE. L'UOMO CHE HO AMATO Presentazione del libro di **Anna Crispino**

Carlo Delle Piane è stato uno dei più prolifici attori italiani. Nella sua carriera ha lavorato, fin da bambino, con i più grandi registi e attori del panorama cinematografico italiano interpretando ruoli rimasti iconici. Grazie al sodalizio con Pupi Avati mutò professionalmente, affrontato anche ruoli drammatici e arrivando a vincere, nel 1986, la Coppa Volpi per la miglior interpretazione maschile al Festival del cinema di Venezia. In questo libro scopriamo le dolcezze, i limiti, il rapporto con la musica e con le città da lui amate, gli aspetti più intimi e nascosti raccontati dalla donna che più di chiunque altro lo ha amato e compreso.

Modera **Eugenia Ferragina**

1 AGOSTO – TERRAZZA SALICETI – SPAZIO RADIO 2 RAI ORE 18.15



MOSTRI DI PONTICELLI - Presentazione del libro di **Giulio Golia**

Il caso dei «Mostri di Ponticelli» è probabilmente «uno dei più gravi errori giudiziari della storia del nostro Paese». Nel 1983, Giuseppe La Rocca, Ciro Imperante e Luigi Schiavo, tre ragazzi appena maggiorenni, sono stati accusati di un delitto atroce: la violenza sessuale e il duplice omicidio di due bambine della periferia di Napoli. E con un processo indiziario e sommario in cui vengono condannati all'ergastolo, hanno passato 27 anni nel carcere di massima sicurezza di Spoleto, senza mai smettere di dichiararsi innocenti. Un libro necessario per ripristinare i tasselli mancanti di uno scandalo tutto italiano.

Modera **Eugenia Ferragina**

2 AGOSTO – TERRAZZA SALICETI – SPAZIO RADIO 2 RAI ORE 18.15



LA SCELTA - Presentazione del libro di **Sigfrido Ranucci**

Sigfrido Ranucci è uno di quegli uomini che coincidono in modo assoluto con il lavoro che si sono scelti. Insieme alla sua équipe di Report, ogni giorno si dedica a vagliare informazioni, collegare eventi, ascoltare voci per decidere come raccontare le notizie che qualcuno vorrebbe rimanessero sotto silenzio. Da queste pagine emerge l'autoritratto coraggioso di un uomo che, nonostante la pressione costante della realtà nei suoi aspetti più duri, non cede al cinismo, non smette di chiedersi e di chiederci: "Qual è la scelta giusta?". E di trovare ogni volta la risposta, per rispettare la promessa che lo lega a un pubblico che ha ancora a cuore la legalità e la giustizia sociale.

4 AGOSTO – ARENA PORTO ORE 21.00

EVENTI SPECIALI



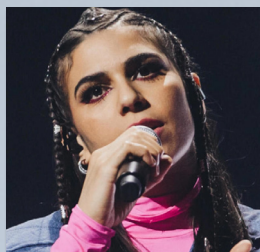
“FAVURITI”
Incontro con Nino De Masi,
Sarafine e Tommaso Labate

30 LUGLIO
ARENA PORTO
ORE 21.00



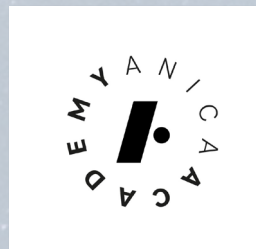
Proiezione di
**HORIZON - AN AMERICAN
SAGA - CAPITOLO 1**
DI KEVIN COSTNER

31 LUGLIO
ARENA PORTO
ORE 21.00



Esibizione musicale di
SARAFINE

30 LUGLIO
ARENA PORTO
ORE 21.00



Calabria Film Commission
e Anica Academy
presentano
“Creatività Talentuosa: idee
per raccontare la Calabria”

1 AGOSTO
HOTEL PERLA DEL PORTO
ORE 17.30



Esibizione musicale di
CARLO AMLETO
con **GABRIELE VAGNATO**

1 AGOSTO
ARENA PORTO
ORE 21.00



Concerto di
THE ROGUES GALLERY BAND

2 AGOSTO
ARENA PORTO
ORE 21.00



Esibizione musicale di
CLARA

3 AGOSTO
ARENA PORTO
ORE 21.00



Proiezione di
LE ALI DELLA LIBERTÀ
di Frank Darabont

4 AGOSTO
ARENA PORTO
ORE 21.00

LE CONVERSAZIONI DEL MAGNA GRÆCIA FILM FESTIVAL

28 LUGLIO



MICHEL PLATINI

ARENA PORTO - ORE 21.00

29 LUGLIO



JERRY CALÀ

ARENA PORTO - ORE 21.00

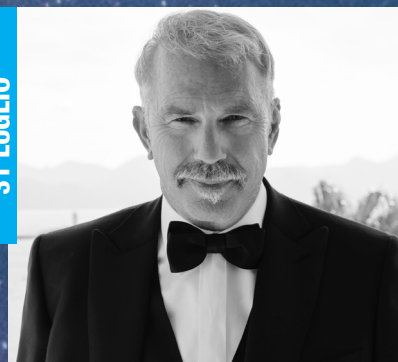
30 LUGLIO



CARLO CARLEI

ARENA PORTO - ORE 21.00

31 LUGLIO



KEVIN COSTNER

ARENA PORTO - ORE 21.00

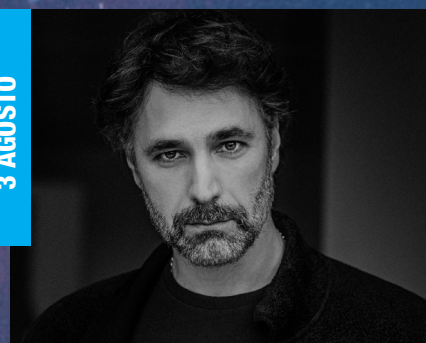
1 AGOSTO



TIM ROBBINS

ARENA PORTO - ORE 21.00

3 AGOSTO



RAOUL BOVA

ARENA PORTO - ORE 21.00

PROGRAMMA COMPLETO

SABATO - 27 LUGLIO

- Supercinema

19.00 Sezione Sguardi di Calabria - **KALAVRIA di Cristina Mantis**. Incontro con la regista **Cristina Mantis**

21.00 Sezione Opere Prime e Seconde Internazionali - **20.00 SPECIE DI API di Estibaliz Urresola Solaguren**

-Arena Porto

21.00 Sezione Opere Prime e Seconde Italiane - **L'ULTIMA VOLTA CHE SIAMO STATI BAMBINI di Claudio Bisio**. Incontro con il regista

DOMENICA - 28 LUGLIO

- Supercinema

20.30 Sezione Documentari - **IN VIAGGIO CON LEI di Gianluca Gargano**. Incontro con il regista

22.30 Sezione Opere Prime e Seconde Internazionali - **CHIEN DE LA CASSE di Jean-Baptiste Durand**

-Arena Porto

21.00 In conversazione con **Michel Platini** - Modera *Federico Buffa*

Sezione Opere Prime e Seconde Italiane - **DALL'ALTO DI UNA FREDDA TORRE di Francesco Frangipane**.

Incontro con il regista e l'attore **Edoardo Pesce**

LUNEDÌ - 29 LUGLIO

- Supercinema

18.30 Sezione Sguardi di Calabria - **CUTRO, CALABRIA, ITALIA di Mimmo Calopresti**. Incontro con il regista

20.30 Sezione Sguardi di Calabria - **FULIGGINE di Domenico Pisani**. Incontro con il regista

20.45 Sezione Documentari - **L'AVAMPOSTO di Edoardo Morabito**. Incontro con il regista

-Arena Porto

21.00 In conversazione con **Jerry Calà** - Modera *Antonio Capellupo*

Sezione Opere Prime e Seconde Italiane - **IO E IL SECCO di Gianluca Santoni**. Incontro con il regista e l'attore **Andrea Lattanzi**

MARTEDÌ - 30 LUGLIO

Terrazza Saliceti - Spazio Radio 2 Rai

18.15 **"Tre notti"** - Presentazione del libro di **Vinicio Marchioni**

- Supercinema

20.30 Sezione Opere Prime e Seconde Internazionali - **LAZARETH di Alec Tibaldi**.

ANTEPRIMA NAZIONALE in versione originale con sottotitoli in italiano

22.30 Sezione Documentari - **MUR di Kasia Smutniak** con Video-Messaggio della regista

-Arena Porto

21.00 In conversazione con **Carlo Carlei** - Modera *Antonio Capellupo*

FAVURITI - Incontro con Incontro con **Nino De Masi**. Interviene **Sarafine**. Modera *Tommaso Labate*

Esibizione musicale **Sarafine**

Sezione Opere Prime e Seconde Italiane - **PALAZZINA LAF di Michele Riondino**

MERCOLEDÌ - 31 LUGLIO

- Supercinema

21.00 Sezione Opere Prime e Seconde Internazionali - **ABANG E ADIK di Lay Jin Ong**

-Arena porto

21.00 Ospiti **Simona Zampina**

In conversazione con **Kevin Costner** - Modera *Silvia Bizio*

EVENTO SPECIALE - **HORIZON - AN AMERICAN SAGA - CAPITOLO 1 di Kevin Costner**

GIOVEDÌ - 1 AGOSTO

- Sala conferenza Perla del Porto

17.30 Calabria Film Commission e Anica Academy presentano **“Creatività Talentuosa: idee per raccontare la Calabria”**

- Terrazza Saliceti – Spazio Radio 2 Rai

18.15 **“Carlo Delle Piane. L'uomo che ho amato”** - Presentazione del libro di **Anna Crispino**

- Supercinema

20.30 Sezione Documentari - **IL MARE NASCOSTO** di **Luca Calvetta**. Incontro con il regista

22.30 Sezione Opere Prime e Seconde Internazionali - **INSHALLAH A BOY** di **Amjad Al Rasheed**

-Arena porto

21.00 Esibizione musicale di **Carlo Amleto con Gabriele Vagnato**

Ospite **Clayton Norcross**

In conversazione con **Tim Robbins** - Modera *Silvia Bizio*

Sezione Opere Prime e Seconde Italiane - **MIMI' IL PRINCIPE DELLE TENEBRE** di **Brando De Sica** (VIETATO MINORI DI 14 ANNI).

Incontro con il regista

VENERDÌ - 2 AGOSTO

- Terrazza Saliceti – Spazio Radio 2 Rai

18.15 **“Mostri di Ponticelli”** - Presentazione del libro di **Giulio Golia**

- Supercinema

20.30 Sezione Documentari - **TUTTE LE COSE CHE RESTANO** di **Cinzia Lo Fazio**. Incontro con la regista

-Arena Porto

21.00 **Concerto di Tim Robbins & The Rogues Gallery Band**

Sezione Opere Prime e Seconde Italiane - **FLAMINIA** di **Michela Giraud** con Video-Messaggio della regista

SABATO - 3 AGOSTO

- The Space Cinema Catanzaro - Sala 7

18.00 **Premio Vittorio De Seta ed. 2024** - Legambiente Catanzaro e Clorofilla Film Festival

-Arena Porto

21.00 Esibizione musicale di **Clara**

In conversazione con **Raoul Bova** - Modera *Silvia Bizio*

Cerimonia di premiazione MGFF24

DOMENICA - 4 AGOSTO

-Arena Porto

21.00 **“La scelta”** - Presentazione del libro di **Sigfrido Ranucci** - Modera *Antonio Capellupo*

EVENTO SPECIALE - **LE ALI DELLA LIBERTA'** di **Frank Darabont**

Le serate del **MGFF** sono presentate da **Carolina Di Domenico e Marco Maccarini**
Madrina della XXI edizione **Clara**



UNIONE EUROPEA
FONDI STRUTTURALI E DI INVESTIMENTO EUROPEI



Iniziativa realizzata con il contributo
e il patrocinio della Direzione generale
Cinema e audiovisivo - Ministero della Cultura



REPUBBLICA
ITALIANA



Calabria
Film
Commission



COMUNE DI
CATANZARO



MAIN SPONSOR



SPECIAL THANKS



MEDIA PARTNERS





PIANO
AZIONE
COESIONE

PAC



REGIONE
CALABRIA



CALABRIA
STRAORDINARIA



LILT
LEGA ITALIANA PER LA LOTTA CONTRO I TUMORI
prevenire è vivere

ASSOCIAZIONE
PROVINCIALE
LILT CATANZARO



Goccia d'Oro
GRUTTERIA

Gioielleria
Megna

G.B. Spadafora® Calabria Motori

Qualità italiana

GRUTTERIA

COTRIL *Ranieri*
INTERNATIONAL

BIBA
Soverato

BLANCA CRUZ
beach - village - restaurant

Lavanderia
ECOLOGICA
di Codispoli Luigi
via P.Mascagni, 2 SOVERATO

Con il Patrocinio di

Rai Calabria

MYmovies.it
IL CINEMA DALLA PARTE DEL PUBBLICO

A person stands on a rock in the foreground, looking up at a vast, starry night sky. A vertical beam of light descends from the text above, illuminating the person. The sky is filled with numerous stars and a soft, ethereal glow.

21^a edizione
MAGNA
GRÆCIA
FILM
FESTIVAL
27 luglio/4 agosto - Catanzaro